

VISITA VIRTUALE DI SALE ESPOSITIVE E POLI MUSEALI

CHE COS'E'

La visita virtuale consiste nella mappatura fotografica di una struttura la quale viene resa accessibile da remoto attraverso smartphone, tablet e pc. Proprio come fosse fisicamente presente, l'utente utilizzatore potrà **esplorare l'ambiente** circostante a proprio piacimento ed in autonomia rispetto il percorso preferenziale. Oltre alla visita delle sale potrà inoltre **consultare**, attraverso pulsanti dedicati, **i reperti esposti**.

PERCHE' SCEGLIERE LA VISITA VIRTUALE

La risonanza in rete della visita virtuale contribuisce all'**aumento delle visite verso la struttura** e grazie all'integrazione di strumenti di tracciamento è possibile registrare il pubblico in ingresso ("chi" e "da dove" visita): l'accesso virtuale è configurabile come gratuito, ad offerta libera oppure a pagamento.

A CHI SI RIVOLGE

Oltre al "visitatore occasionale" cioè quello che effettua la visita virtuale perché spinto da pura curiosità, si possono sovrapporre spettatori come gli **istituti scolastici**, le **Università** ed i **ricercatori**. L'accessibilità da remoto favorisce le visite provenienti da **utenti internazionali** incoraggiati dalla possibilità di **scelta della lingua di testi e didascalie**; inoltre la visita virtuale è facilmente condivisibile attraverso le piattaforme di videoconferenza più diffuse come Zoom e Skype, favorendo l'organizzazione autonoma di visite da tutto il mondo. L'utente utilizzatore è favorito nell'approfondimento dei propri interessi in piena autonomia attraverso una **visione intuitiva, esente da limiti di tempo** e dotata di tutte le informazioni necessarie (audioguide, fotografie, video, didascalie).

SALVAGUARDIA DI SPAZI E REPERTI

Grazie alla digitalizzazione il sistema di visita virtuale consente di **trasformare la raccolta di reperti custoditi in un archivio digitale** salvaguardando la loro testimonianza da usura e deperimento.

GRAFICA PERSONALIZZATA, ECOSISTEMA RINNOVABILE

Pensata per poter essere utilizzata da un vasto pubblico (dagli adulti fino ad arrivare ai più piccoli) la grafica di navigazione è **intuitiva e facile da utilizzare**; posizione, forma, colore e comportamento degli elementi è interamente personalizzabile secondo le esigenze della struttura. La visita virtuale può essere **periodicamente aggiornata** con nuove fotografie, video, didascalie e notizie di ogni genere: si possono inoltre affiancare visite virtuali di più strutture collegate andando così a definire un percorso museale di approfondimento esaustivo e coerente.

COME SI FA

Dopo che il Curatore del museo avrà definito gli ambienti (le stanze che l'utente utilizzatore potrà visitare) ed i reperti di interesse contenuti, il fotografo effettuerà le operazioni fotografiche in piena autonomia rispettando le normative di sicurezza vigenti, nel rispetto della struttura e dei reperti in essa custoditi. L'attrezzatura impiegata, dimensionata all'essenziale, è portatile e non ingombrante.

[MAGGIORI INFORMAZIONI](#) e [DOMANDE FREQUENTI](#)

UN ESEMPIO

Copia ed incolla l'URL nel tuo web browser - oppure **scansiona il codice QR** con il tuo dispositivo mobile:
https://www.federicolazzarini.it/wp-content/uploads/ggnome/musei/MusScar_Mar_04_2021_ENG/index.html



VORREI REALIZZARE LA VISITA VIRTUALE DELLA MIA ATTIVITA':

COME FUNZIONA?

Dopo aver concordato con l'operatore la data di intervento ti sarà sufficiente osservare, al fine di ottenere un ottimo risultato, qualche piccola accortezza: le regole generali sono valide per tutte le tipologie di struttura (settore ricettivo, alberghiero, turistico, culturale, architettonico, immobiliare); le **regole specifiche**, in aggiunta alle generali, si rivolgono a poli museali, gallerie d'arte, sale espositive e showroom

- Spegni televisori, monitor, computer, proiettori e ventilatori
- Assicurati di disattivare l'impianto di allarme delle aree interessate
- Se non è possibile operare in assenza, **limita il personale al minimo**
- Apri tapparelle, frangisole e scuri
- **Cura l'illuminazione: accendi luci/candele/lampade**
- Svuota i cesti/cestini della spazzatura
- Ordina scrivanie e postazioni di lavoro
- Assicurati che specchi e superfici riflettenti siano puliti
- **Nascondi oggetti non necessari ed antiestetici** (avvisi di servizio, cartelli, manifesti, targhe)

- Laddove necessario prepara un file di testo semplice (.pdf) comprensivo di tutte le **didascalie/audioguide relative gli oggetti/reperti/opere esposte** associate al numero di sala corrispondente
- **I materiali multimediali preesistenti (fotografie/video/audio) potranno essere facilmente integrati all'interno del tour virtuale**; ricorda di salvarli all'interno di un supporto USB indicando tutte le informazioni necessarie al loro collocamento
- Se la navigazione all'interno del tour virtuale prevede una **planimetria** ricorda di salvarla all'interno di un supporto USB (in formato .pdf/.svg/.ai) annotando il percorso preferenziale di visita

Immedesimati nei tuoi ospiti: tratta gli ambienti con cura fino all'ultimo dettaglio. L'operatore effettuerà il servizio in piena autonomia rispettando le normative di sicurezza individuale vigenti; **tu non dovrai fare altro!**

CONSEGNA DEL PROGETTO

Prendi accordi con l'operatore sulla modalità di consegna del progetto finito: potrai visualizzarlo con facilità cliccando sul link fornito oppure integrarlo in pochi click all'interno del tuo sito! [maggiori informazioni](#)

IL TOUR VIRTUALE E' COMPATIBILE ANCHE CON I DISPOSITIVI MOBILI?

Certamente. Sia con sistemi di tipo Android che MacOS. Abbiamo naturalmente pensato anche ad ottimizzare la compatibilità con WordPress (la piattaforma web attualmente più utilizzata per la realizzazione di siti internet personalizzati); inoltre richiedendo l'esperienza del tour virtuale in **formato video** potrai invitare gli utenti al tuo sito e canale YouTube direttamente dal tuo profilo social. Maggiore traffico = maggiori clienti!